

ジャズの自由と邦楽の自由が  
新しい日本の音をつくる



# 国府 弘子

こくぶ ひろこ

スペシャルトリオ

with

# 藤原 道山

ふじわら どうざん

〔尺八〕

— 和の音、  
JAZZの音、  
— にほんの音 —

出演 国府弘子スペシャルトリオ  
ゲスト 藤原道山 (尺八)



2017年

# 5月27日 (土)

ギャラクシティ西新井文化ホール  
15時00分開演 (14時30分開場)

〔チケット料金〕全席指定※未就学児は入場不可

一般	4,200円	西新井文化ホール友の会	3,800円
足立区民(在勤・在学含む)	4,000円	高校生以下	2,000円

2017  
2/21(火)  
発売

# 国府弘子スペシャルトリオ

国府弘子(ピアノ)、八尋洋一(ベース)、岩瀬立飛(ドラム)

2018年には20周年を迎える「国府弘子スペシャルトリオ」は、「あ、うん」の呼吸で自由自在の演奏を放つピアノトリオ。国府の朋友で日本人離れたグループを聞かせるベーシスト八尋洋一。数々のセッションを重ねかつ、独自のバンドでも活躍中の名実共に実力派ドラマー岩瀬立飛。ポップス、ブラジル音楽、ロック、ジャズと豊富な音楽下地をもつメンバーに支えられ、展開する国府弘子のピアノミュージック。国府弘子20枚目のアルバム『オラ!』は、このスペシャルトリオで制作。



## 国府弘子 -こくぶひろこ-

(ピアニスト/作・編曲家)

数々の演奏経験を経てその音色にますます深い情感をたたえ、ジャンルを超越した共演者からの熱いラブコールの絶えないオンリーワンのピアニスト国府弘子。自己のトリオやソロピアノコンサートはもちろん精力的な演奏活動を続け全国的な人気を集めるピアノ界のスーパーレディ。国立音楽大学ピアノ科在学中にジャズに目覚め卒業後単身渡米、ジャズ界の重鎮バリー・ホルスに師事。帰国後1987年ビクター-JVCレーベルと契約、2017年現在で22枚を発表。他、アーティストへの作品提供をはじめ、参加アルバムも数多い。ピアノ演奏と作曲の両面でジャンルを越えた取り組みを行い、独自の国府ワールドを確立。常に様々なチャレンジに挑みながら、音楽の喜びと情熱、そして安らぎにあふれる国府弘子独特のピアノの魅力は聴く人々の心を捉え続ける。またこのトリオは2018年に結成20周年を迎え、無二の信頼のおけるバンドとなっている。現在、川崎市文化大使、埼玉入間市文化創造施設アドバイザー、平成音楽大学、尚美音楽学園客員教授。2015年音色の贅を極めたピアノアルバム「ピアノ〜丁!」(ビクター)に続き、2016年夏、岩崎宏美さんの歌唱にピアノだけで寄り添ったデュオ・アルバム「ピアノ・ソングス」を発表。

国府弘子によるブログやTwitter、Facebookも好評。国府弘子オフィシャルホームページ <http://kokubuhiroko.net>

## 八尋洋一 -やひろよういち-

(ベース)

国府の朋友で日本人離れたグループを聞かせるベーシスト八尋洋一は、10代をスペイン・カナリア諸島で過ごし、ラテン音楽に精通する。帰国後様々なバンドに加わってライブ活動を展開。国府弘子バンドには1991年参加、いまや国府サウンドの要ともなっている。「スピック・アンド・スパン」「日野皓正エレクトリック・バンド」「大貫妙子」「中本マリ」「遠藤律子」他多数のバンドにも参加している。ブラジリアン、ラテン、ロック、ジャズ、フュージョンと幅広い分野でクリエイティブな演奏で人気を博している。身体ごとグループするプレイは聴衆を魅了する。

## 岩瀬立飛 -いわせたつひ-

(ドラム、パーカッション、作曲家)

4歳よりピアノをはじめ、14歳でドラムスに転向。1988年渡米しピーター・アースキンに師事。GROOVE SCHOOL OF MUSICの作曲科、ドラム&パーカッション科を修了。帰国後、コナミの専属アーティストとして数多くの楽曲の提供、CM等の制作に携わる。その後、数多くのミュージシャンのステージ、レコーディングに参加。ジャズ界でもめきめき噂が拡がり、佐藤允彦、松岡直也、前田憲男などをはじめベテラン勢のレギュラーバンドを多く持つ。現在は、エリックミヤシロEMビッグバンド、ネルピオ、雪村いづみ、深井克則バンドカリエンテ、前田憲男ビッグバンド、柏木広樹CASA FELIZ、MJR、他、国府弘子とは1999年以降、国内外のほとんどのステージを共にしており、真摯な人柄と抜群の理解力でその信頼は無二のものである。最近の活動としては、彼自身の活動するバンド「宴」でのCDリリース、教則DVD「フィルインの常套句」等、ジャズからオーケストラまで扱える作編曲家としても活動中。洗足音楽大学講師。

岩瀬立飛ホームページ<http://tappy.applet.co.jp/>



## 藤原道山 -ふじわらどうざん-

(尺八演奏家)

10歳より尺八を始め、人間国宝 山本邦山に師事。東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業。同大学大学院音楽研究科修了。2001年アルバム「UTA」でCDデビュー。以来、これまでに古典アルバム「壺」、15周年記念ベストアルバム「道」、ウィーンにてレコーディングを行ったシュイテ弦楽四重奏団との共演アルバム「FESTA」他多数のCDアルバム、DVD、ブルーレイをリリース。並行して、坂本龍一、野村萬斎などアーティストとのコラボレーションを積極的に行う。ソロ活動では、映画『武士の一分』(山田洋次監督、富田勲音楽)にゲスト・ミュージシャンとして音楽に参加、『スーパースター歌舞伎II』(四代目市川猿之助演出)、『ろくでなし啄木』(三谷幸喜演出)、『マクベス』(野村萬斎構成・演出)、『ハムレット』(ジョン・ケアド演出)などの舞台音楽を手掛ける。2015年には、15th anniversary concertをサントリーホールにて開催、山田和樹指揮、横浜シフォニエッタとの共演を行う。現在、NHK Eテレ「にほんごであそぼ」にレギュラー出演中。

本年6月よりマリンピストSINSKEとの全国ツアーが始まる。また、ピアノ、チェロ、尺八のユニットKOBUDO-古武道-が10周年を迎え、秋より全国ツアー及びベストアルバムをリリース予定。

チケット取り扱い 《一般発売日》2017年2月21日(火)9:00~

- ギャラクシティ 窓口販売 9:00~20:00  
・インターネット <http://www.galaxcity.jp/> (24時間受付)  
・電話予約 ☎03-5242-8161 (発売日の翌日~)

- 足立区内販売窓口 販売受付時間 9:00~20:00 ※庁舎ホール平日9:00~17:00、平野運動場9:00~17:00  
庁舎ホール(足立区役所内)、生涯学習センター(学びピア21内)  
各地域学習センター(竹の塚、中央本町、東和、佐野、舎人、保塚、興本、伊興、鹿浜、梅田、花畑、新田)  
※開館状況は各地域学習センターにご確認ください。  
スィムスポーツセンター、千住温水プール、千住スポーツ公園、総合スポーツセンター、東横瀬公園温水プール、平野運動場

チケットぴあ  
Pコード:322-596

e+(イープラス)  
※10:00~

※車椅子での鑑賞をご希望のお客様は、ギャラクシティまでお問い合わせください。  
※足立区民と友の会のチケットは、ギャラクシティおよび足立区内販売窓口のみでの取り扱いです。  
※お求めいただいたチケットの変更・払い戻し等はできません。  
※場内での飲食、写真撮影、録音、録画、携帯電話の使用は固くお断りいたします。

アクセス

## ギャラクシティ 西新井文化ホール

〒123-0842  
東京都足立区栗原1-3-1  
☎03-5242-8161  
<http://www.galaxcity.jp/>

■駐車場  
収容台数:60台  
(ギャラクシティ地下2階)  
料金:30分ごとに100円

